

ARRÓNIZ

Omar Rodriguez-Graham

México, 1978

FORMACIÓN

- 2005 Mestría en Bellas Artes, Tyler School of Art, Temple University, Philadelphia, EEUU.
2003 Licenciatura en Artes, Drew University, Nueva Jersey, EEUU.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2016 Museo de la Ciudad de Querétaro. Querétaro, México. (Próximamente)
Galleria Macca. Cagliari, Italia. (Próximamente)
Casa del Lago. Ciudad de México. (Próximamente)
- 2015 Ráfagas, Wu Galería. Lima, Perú.
- 2014 Eternal Return, Arróniz Arte Contemporáneo. Ciudad de México.
- 2013 Mise en Abyme, Nueveochenta. Bogotá, Colombia.
- 2012 Pintura Construida, Galería Libertad. Querétaro, México.
- 2011 Variaciones Sobre un Tema, Arróniz Arte Contemporáneo. Ciudad de México.
- 2008 Reposo, Museo de la Ciudad de Querétaro. Querétaro, México.
La Muerte Reina Bella y Melancólica, Galería Hilario Galguera. Ciudad de México.
- 2005 Live.Work Thesis Exhibition, Temple Gallery. Philadelphia, EEUU.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2015 El futuro no está escrito / The Future is Unwritten, Giorgio Cini Foundation. Florencia, Italia.
Pararrayos, Embajada de Mexico en Berlin. Berlín, Alemania.
- 2014 El Hombre al Desnudo, Dimensiones de la masculinidad a partir de 1800, Museo Nacional de Arte. Ciudad de México.
DOPPELGÄNGER, Arróniz Arte Contemporáneo. Ciudad de México.
- 2013 Rudimentum, Christinger De Mayo. Zurich, Suiza.
Yo.Contenido, CECUT. Tijuana, México.
After the Object, Y Gallery. Nueva York, EEUU.
Ensamble, DIAGRAMA. Ciudad de México.
- 2012 XV Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo Tamayo. Ciudad de México.
Resistencia, DIAGRAMA. Ciudad de México.
Sugar and Wood: New Paintings by Anna Membrino and Omar Rodriguez-Graham, Marty Walker Gallery. Dallas, EEUU.
Casa de Empeño, Anonymous Gallery. Ciudad de México.
Espacios Quebrantados, Arróniz Arte Contemporáneo. Ciudad de México.
- 2011 XV Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo. Oaxaca, México.
Entre el Arte y el Diseño, Galería Mexicana de Diseño. Ciudad de México.
Naturaleza Muerta: Contemporary Mexican Painting, The Laundromat. Brooklyn, NY, EEUU.
- 2010 Creación en Movimiento de Jóvenes Creadores Generación 2006 - 2007, Biblioteca Vasconcelos. Ciudad de México.
Bella y Terca, Nueve Argumentos Sobre la Pintura, Museo de Arte Moderno. Ciudad de México.

- 2009 Luna: Una expresión artística 5a Edición, Auditorio Nacional. Ciudad de México.
 There are false problems more than there are false solutions more than there are false solutions for true problems. Or The First time is already the second. Or Being must have a fundamental lapse of memory., Proyectos Monclova at NRML. Monterrey, México.
 IMPERIVM Capitulo I: Que Viva México!, Galería Hilario Galguera. Spinerei, Leipzig, Alemania.
- 2008 Bienal De Queretaro, Julio Castillo, Galería Libertad. Querétaro, México.
 Index 2 : Pulsional, Galería Hilario Galguera. Ciudad de México.
 The U.S. Contemporary Artist in México, Museo Británico. Ciudad de México.
 Una Imagen, Dos Interpretaciones, Obra de Oscar Rodriguez y Omar Rodriguez-Graham, Salon de la Plástica Mexicana. Ciudad de México.
 Artistas Por El Medio Ambiente, Galería Metropolitana. Ciudad de México.
 Bienal Pedro Coronel, Museo Pedro Coronel. Zacatecas, México.
 La Llegada de los Bárbaros, Galería Hilario Galguera: Leipzig. Leipzig, Alemania.
 Artistas Por El Medio Ambiente, Galería Hecaro. Ciudad de México.
 Group Exhibition, Arcaute Arte Contemporáneo. Monterrey, México.
 Luna: Una expresión artística 4a Edición, Auditorio Nacional. Ciudad de México.
 Salta La Liebre, Casa del Lago Juan José Arreola. Ciudad de México.
- 2007 Index: Esperando A Los Bárbaros, Galería Hilario Galguera. Ciudad de México.
 Creación en Movimiento de Jóvenes Creadores Generación 2006 - 2007, Museo Francisco Cossio. San Luis Potosí, México.
 Realidad: Pendiente Galería 13, Galería 13. Ciudad de México.
 El Acoso de las Fantasías, El Casino Metropolitano. Ciudad de México.
- 2006 Another Fucking Collective Art Show, Arcaute Arte Contemporáneo. Monterrey, México.
- 2005 Melbourne Vs. New York, Technikunst Festival. Sydney, Australia.
- 2003 The Brewster Project. Brewster, EEUU.

PREMIOS, BECAS & RESIDENCIAS

- 2013 Residencia, Skowhegan School of Painting & Sculpture. Skowhegan, EEUU.
 Beca FONCA Jovenes Creadores 2013-2014, CONACULTA. México.
- 2010 Residencia, The Banff Centre. Banff, Canadá.
- 2009 Beca FONCA / The Banff Centre Residency. México.
- 2006 Beca FONCA Jovenes Creadores 2006-2007, CONACULTA. México.
- 2003 Residencia, Sumei Art Centre. Newark, NJ, EEUU.

COLECCIONES PÚBLICAS

- La Colección Jumex, México.
 Museo de Arte Moderno, México.
 S.H.C.P. (Secretaría de Hacienda y Crédito Público), México.
 Sayago & Pardon, EEUU.
 Jorge Perez, EEUU.
 Fondazione Luciano Benetton Studi Ricerche, Italia.